

Cergy, Soit! 2011

Festival des Arts de la rue et du cirque

En avant-première
Compagnie en résidence



Jeu vidéo dévirtualisé

par la compagnie **Planet Pas Net**

Spectacle itinérant et interactif

Tout public

Samedi 7 mai 2011 à 13h30

**Rendez-vous au Carreau de Cergy,
Rue du Marché Neuf, Cergy - Grand Centre**

Représentation suivie d'un débat organisé par l'association **Enjoy**

« Des chaînes en héritage ? De l'asservissement des corps
au conditionnement de l'esprit, la manipulation mentale, nouvel
esclavagisme ? »

Informations : 01 34 33 43 05

ou par mail : cerysoit@ville-cergy.fr



Prochaines sorties de résidence de la compagnie à Cergy

Samedi 21 mai à 15h30

dans le cadre de la « **Faites du jeu** »

(Rendez-vous sur l'espace vert derrière la Maison de quartier des Toulouses – Place des Toulouses)

Vendredi 8 juillet à 20h30

Place des Arts

Cergy, Soit!

Festival des Arts de la rue et du cirque

9, 10 et 11 septembre 2011

parc et quartier Préfecture

95000 Cergy

Tout sur le festival sur

www.95degres.net/cerysoit

Nil Obstrat
Centre de Création Artistique et Technique
Arts de la Rue, Arts du Cirque et Arts Plastiques Urbains

**Cergy
Pontoise**
Le Département

île de France

cery

13h30 : sortie de résidence

Manimoi, jeu vidéo dévirtualisé

par la compagnie **Planet Pas Net**
Spectacle itinérant et interactif

Manimoi est un spectacle de rue itinérant qui joue et se joue des codes du jeu vidéo. Le public explore l'interactivité au gré des villes en manipulant des comédiens grâce à un joystick. Chaque joueur vit une expérience singulière, corollaire de ses choix successifs. Nous proposons un cadre à l'intérieur duquel il a le sentiment de naviguer comme bon lui semble. Il plonge dans des tableaux qui prennent pour décor les sites où ils se déploient. Les comédiens, en chair et en os, simulent d'être virtuels, et sont tantôt autonomes, tantôt joystickués par le joueur, lui-même influençable par le reste du public qui trouve là son rôle à jouer. Mais rassurons-nous : cette manipulation ne pose aucun problème éthique puisque l'interface joystick confère à l'ensemble un aspect ultra-ludique...

Subsiste une question : Mais qui manipule qui?

Partenaires : « Festival Cergy, Soit ! » - Ville de Cergy, Centre de création artistique et technique *Nil Obstrat* / Maison Folie de Moulins – Lille / La Clef – Saint Germain en Laye / Espace Georges Sadoul (Saint Dié des Vosges)

Avec le soutien du Conseil Général du Val d'Oise

14h20 : débat organisé par l'association Enjoy

(dans le cadre de la *Semaine Culturelle de l'Abolition de l'esclavage*)

**« Des chaînes en héritage ?
De l'asservissement des corps
au conditionnement de l'esprit,
la manipulation mentale,
nouvel esclavagisme ? »**

Esclavage moderne, conditionnement, manipulation, soumission, qui d'entre nous est réellement libre ?

Plus de 160 ans après l'abolition de l'esclavage, comment le conditionnement mental influence-t-il les individus dans leurs choix de vie ? Est-ce un facteur bloquant ? Comment s'explique-t-il ? Peut-on parler d'esclavage de l'esprit ?

La manipulation est-elle le nouvel asservissement de demain ? L'association **Enjoy** vous invite à en débattre.

Renseignements au **06 99 47 07 93** / asso_enjoy@yahoo.fr

